



Fundusze Europejskie  
dla Polski Wschodniej



Rzeczpospolita  
Polska

Dofinansowane przez  
Unię Europejską



Załącznik nr 1 do Regulaminu konkursu – **Szczegółowy opis opracowania pracy konkursowej**

**I. SZCZEGÓŁOWY OPIS OPRACOWANIA PRACY KONKURSOWEJ SKŁADAJĄCEJ SIĘ Z WYKONANIA PROJEKTU WYDAWNICTWA: Książeczki typu BoardBook „Odkryj tajemnice Poleskiego Parku Narodowego”**

Nomenklatura wg Wspólnego Słownika Zamówień: 22120000-7 Wydawnictwa

**1. PRACA KONKURSOWA POWINNA ZOSTAĆ OPRACOWANA I ZAPREZENTOWANA W FORMIE:**

- a) **jednego egzemplarza w wersji papierowej - poglądowej, zawierającego:**
- projekt graficzny okładki;
  - projekt graficzny układu zawartości, obejmujący minimum 6 stron, prezentujących wszystkie zastosowane elementy sensoryczne, w tym:
    - minimum: 2 strony zawierające elementy wyjmowane (moduły manipulacyjne)
    - minimum: 2 strony z klapkami otwieranymi, montowanymi na spacerach kartonowych
    - minimum 2 strony prezentujące elementy dotykowe - kształty ilustracyjne i zapis brailowski.

**2. ZAKRES RZECZOWY PRACY KONKURSOWEJ OBEJMUJE:**

- a) Opracowanie kompletnego projektu graficznego okładki książeczki typu boardbook, obejmującego:
- koncepcję wizualną okładki przedniej i tylnej,
  - propozycję kolorystyki inspirowanej przyrodą Poleskiego Parku Narodowego, projekt typograficzny tytułu i ewentualnych napisów towarzyszących, uwzględnienie miejsca na obowiązkowe oznaczenia (logotypy UE, Funduszy Europejskich, barw RP, znak Poleskiego Parku Narodowego),
  - dostosowanie projektu do technologii druku, uszlachetnień oraz formy boardbooka (rogi zaokrąglone, lakier UV wypukły).
- b) Opracowanie projektu graficznego układu zawartości książeczki, obejmującego minimum 6 przykładowych stron, prezentujących:
- kompozycję ilustracji i tekstu,
  - rozmieszczenie elementów interaktywnych (klapki, elementy wyjmowane),
  - rozmieszczenie elementów dotykowych i zapisów brailowskich,
  - spójność stylistyczną całej publikacji,
  - czytelność i ergonomię użytkowania przez dzieci.
- c) Opracowanie koncepcji elementów wyjmowanych (modułów manipulacyjnych), obejmującej:



Fundusze Europejskie  
dla Polski Wschodniej



Rzeczpospolita  
Polska

Dofinansowane przez  
Unię Europejską



- propozycję liczby elementów na poszczególnych stronach,
- projekt kształtów tematycznych (fragmenty sylwet zwierząt, detale roślin, elementy środowiska przyrodniczego),
- sposób ich osadzenia w poddruku,
- sposób wielokrotnego wyjmowania i odkładania przez dziecko,
- oznaczenie elementów lakierem UV wypukłym oraz zapisem brailowskim.

d) Opracowanie koncepcji kłapek otwieranych, obejmującej:

- propozycję liczby i rozmieszczenia kłapek na poszczególnych stronach,
- sposób ich montażu na spacerach kartonowych,
- mechanikę otwierania (kierunek, opór, bezpieczeństwo użytkowania),
- powiązanie treści pod kłapkami z narracją książeczki,
- projekt graficzny elementów odkrywanych.

e) Opracowanie koncepcji elementów dotykowych, obejmującej:

- propozycję kształtów ilustracyjnych przeznaczonych do lakieru UV wypukłego,
- rozmieszczenie zapisów brailowskich na każdej stronie,
- dostosowanie wielkości i faktury elementów do percepcji dzieci,
- zapewnienie czytelności dotykowej i wizualnej.

f) Opracowanie struktury tematycznej książeczki, obejmującej:

- podział treści na rozkładowki tematyczne,
- przyporządkowanie do każdej rozkładowki konkretnego gatunku zwierzęcia, rośliny lub środowiska przyrodniczego,
- nadanie rozkładowkom nieszablonowych, chwytliwych tytułów,
- zachowanie spójności narracyjnej i edukacyjnej całej publikacji.

g) Opracowanie treści merytorycznych, obejmujących:

- krótkie, jedno- lub dwuzdaniowe opisy do każdej rozkładowki,
- opisy do elementów interaktywnych (np. pod kłapkami),
- język opisowy, konkretny, bez metafor,
- dostosowanie treści do dzieci uczących się czytać,
- zgodność z konspektem książeczki oraz założeniami edukacyjnymi.

### 3. PROJEKT WYDAWNICTWA POWINIEN ZAWIERAĆ:

a) Projekt graficzny okładki:

- uniwersalna, przyjazna szata graficzna,
- podkreślająca charakter przyrodniczy Poleskiego Parku Narodowego,
- przeznaczona dla najmłodszych odbiorców,
- przeznaczona dla osób niewidzących,
- dostosowana do formy książeczki typu boardbook (rogi zaokrąglone, lakier UV wypukły),



Fundusze Europejskie  
dla Polski Wschodniej



Rzeczpospolita  
Polska

Dofinansowane przez  
Unię Europejską



- uwzględniająca miejsce na obowiązkowe oznaczenia i logotypy.
- b) Projekt graficzny układu zawartości  
(szata graficzna uniwersalna, obrazująca Poleski Park Narodowy, skierowana do osób niewidzących, najmłodszych odbiorców), obejmujący:
- projekt rozkładówek tematycznych,
  - rozmieszczenie ilustracji, tekstów i elementów interaktywnych,
  - rozmieszczenie zapisów brajlowskich,
  - spójność stylistyczną i funkcjonalną całej publikacji.
- c) Tekst
- krótkie, jedno- lub dwuzdaniowe opisy do grafik,
  - język opisowy, konkretny, bez metafor,
  - treści dostosowane do dzieci uczących się czytać,
- d) Grafiki
- ilustracje (rysunki) przedstawiające zwierzęta, rośliny i środowiska przyrodnicze Poleskiego Parku Narodowego,
  - grafiki projektowane z myślą o elementach wyjmowanych, klapkach i lakierze UV wypukłym,
  - grafiki dostosowane do odbioru dotykowego i wizualnego.
- e) Parametry techniczne:
- format 160 × 160 mm,
  - objętość 24 strony,
  - oprawa typu boardbook (karton klejony warstwowo),
  - druk 4/4 CMYK,
  - lakier UV wypukły (3D),
  - elementy wyjmowane, klapki oraz elementy dotykowe.
- f) Tytuł wydawnictwa książkowego:  
„Odkryj Tajemnice Poleskiego Parku Narodowego”.
- g) Zamieszczenie znaków: Funduszy Europejskich, barw RP i Unii Europejskiej:
- znak Unii Europejskiej – inaczej znak UE, znak złożony z flagi Unii Europejskiej (sygnetu) i napisu „Dofinansowane przez Unię Europejską” (logotypu);
  - znak barw Rzeczypospolitej Polskiej – inaczej znak barw RP, składający się z barw Rzeczypospolitej Polskiej (sygnetu) oraz nazwy „Rzeczpospolita Polska” (logotypu);
  - znak Funduszy Europejskich – inaczej znak marki FE, znak złożony z elementu graficznego (sygnetu) i nazwy „Fundusze Europejskie” (logotypu).



Fundusze Europejskie  
dla Polski Wschodniej



Rzeczpospolita  
Polska

Dofinansowane przez  
Unię Europejską



- Oznakowanie znakiem Poleskiego Parku Narodowego oraz danymi teleadresowymi Zamawiającego.
- Szczegółowe informacje związane z wizualizacją Funduszy Europejskich znajdują się w „Księdze Tożsamości Wizualnej marki Fundusze Europejskie 2021–2027”, dostępnej na stronie:  
<https://www.funduszeuropejskie.gov.pl/>.
- Dane teleadresowe Poleskiego Parku Narodowego dostępne są na stronie:  
[www.poleskipn.pl](http://www.poleskipn.pl) w zakładce „Kontakt”.
- Logo Poleskiego Parku Narodowego dostępne jest na stronie BIP PPN w zakładce „Logotyp PPN”:  
[http://www.bip.poleskipn.pl/content.php?cms\\_id=723|menu=p17](http://www.bip.poleskipn.pl/content.php?cms_id=723|menu=p17).

## II. SZCZEGÓŁOWY OPIS WYKONANIA – Wydawnictwa interaktywnej książeczki edukacyjnej (boardbook) „Odkryj Tajemnice Poleskiego Parku Narodowego” - **stanowiącego przedmiot zamówienia udzielonego w trybie zamówienia z wolnej ręki:**

1. ZAKRES PRZEDMIOTOWY ZAMÓWIENIA OBEJMUJE:
  - a) Wykonanie własnym staraniem i na własny koszt – na podstawie wybranej przez Sąd Konkursowy pracy konkursowej – dzieła w postaci interaktywnej książeczki edukacyjnej w liczbie 2000 sztuk, spełniających wszystkie wymagania w zakresie:
    - zawartości graficznej,
    - parametrów technicznych,
    - zawartości merytorycznej.
  - b) W ramach prac Wykonawca:
    - opracuje projekt graficzny okładki;
    - opracuje projekt graficzny układu zawartości;
    - opracuje strukturę tematyczną książeczki;
    - opracuje teksty – krótkie opisy do grafik i tematów;
    - przygotuje ilustracje;
    - przygotuje pliki do druku (skład, impozycja, przygotowanie wykrojników);
    - wykona druk, uszlachetnienia, klejenie warstwowe, montaż elementów interaktywnych;
    - dostarczy nakład do siedziby Zamawiającego;
2. PARAMETRY TECHNICZNE WYDAWNICTWA:
  - format: 160 × 160 mm,
  - objętość: 24 strony
  - środek: 11 rozkładówek (22 strony),
  - okładka: 1 rozkładówka (4 strony),
  - rodzaj oprawy: boardbook (karton klejony warstwowo),
  - papier: GC2 350 g/m<sup>2</sup> (okładka, środek, poddruk, spacery),
  - druk: 4/4 CMYK,
  - uszlachetnienia: lakier UV wypukły (3D),
  - rogi zaokrąglone (R5–R10 mm),
  - montaż spacerów kartonowych,
  - elementy wyjmowane przystosowane do wielokrotnego użytkowania,
  - klapki montowane na spacerach kartonowych.



Fundusze Europejskie  
dla Polski Wschodniej



Rzeczpospolita  
Polska

Dofinansowane przez  
Unię Europejską



### 3. ZAŁOŻENIA GRAFICZNE I ZAWARTOŚĆ MERYTORYCZNA:

#### a) Założenia graficzne

Książeczka bogato ilustrowana, z uproszczonymi, czytelnymi formami graficznymi inspirowanymi przyrodą Poleskiego Parku Narodowego. Ilustracje powinny przedstawiać charakterystyczne dla Poleskiego Parku Narodowego gatunki roślin i zwierząt, w szczególności m.in.:

- łoś,
- żółw błotny,
- żuraw,
- bóbr,
- wydra,
- żaba moczarowa,
- rosiczka,
- grąźel żółty,
- inne gatunki roślin wodno-błotnych oraz ptaków związanych z terenami podmokłymi.

Ilustracje powinny ponadto ukazywać **cenne ekosystemy Poleskiego Parku Narodowego**. Kompozycje graficzne powinny w przystępny, atrakcyjny wizualnie sposób oddawać specyfikę krajobrazu Poleskiego Parku Narodowego oraz sprzyjać rozbudzaniu ciekawości przyrodniczej i wrażliwości ekologicznej dzieci.

#### 2. Zawartość merytoryczna – konspekt książeczki

Książeczka „Odkryj Tajemnice Poleskiego Parku Narodowego” ma w przystępnej, sensorycznej formie zapoznawać najmłodszych odbiorców z przyrodą PPN.

Treści obejmują:

- wybrane gatunki zwierząt i roślin,\
- środowiska przyrodnicze Polesia,
- elementy ochrony przyrody w prostym, dziecięcym ujęciu,
- krótkie opisy wspierające rozwój językowy i poznawczy.

Cel:

Rozwijanie ciekawości przyrodniczej, wrażliwości ekologicznej i kompetencji sensorycznych dzieci.

Odbiorcy:

Dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym, w tym dzieci ze szczególnymi potrzebami (elementy dotykowe i braille).

UWAGA:



Fundusze Europejskie  
dla Polski Wschodniej



Rzeczpospolita  
Polska

Dofinansowane przez  
Unię Europejską



Poleski Park Narodowy:

– zezwala Uczestnikom na korzystanie z materiałów źródłowych PPN po wcześniejszym uzgodnieniu zakresu i warunków ich wykorzystania; po wyborze pracy konkursowej uzgodni z Wykonawcą zakres i warunki dalszego wykorzystania materiałów przy opracowaniu wersji finalnej książeczki.